



La evaluación de los aprendizajes a través de medios tecnológicos

La evaluación de los aprendizajes es un componente del proceso educativo, a través del cual se observa, recoge y analiza información significativa, respecto de las posibilidades, necesidades y logros de los alumnos, con la finalidad de reflexionar, emitir juicios de valor y tomar decisiones pertinentes y oportunas para el mejoramiento de sus aprendizajes, así como de las propias prácticas de enseñanza.

Ahora bien, frente a un contexto educativo que nos conduce a implementar la educación a distancia como modo de asegurar la continuidad pedagógica del proyecto institucional, se debe dotar a los docentes de herramientas para poder instrumentar mecanismos que les permitan evaluar los aprendizajes.

A continuación, se proponen varios métodos en función de ciertos logros de aprendizaje que se espera que alcancen nuestros alumnos:

- *Pensar críticamente y hacer juicios*: a) ensayos enfocados en el desarrollo de un argumento sustentado/apoyado por una evaluación crítica de evidencia apropiada, b) reportes que requieren que la información sea representada cohesivamente, destacando eventos y problemas, junto con soluciones o acciones recomendadas
- *Resolver problemas y desarrollar planes*: incluyen escenarios de problemas o eventos simulados, que pueden desarrollarse durante el curso con niveles crecientes de complejidad; requieren de los estudiantes discernir información significativa, uso de teoría para interpretar hechos, generar ideas, buscar consenso y planificar acciones.
- *Desempeñar procedimientos y demostrar técnicas*: las habilidades evaluadas incluyen el seguimiento de pasos, procedimientos y/o protocolos detallados, poner la teoría en práctica. La virtualidad debe ser capaz de replicar la enseñanza en el espacio áulico, por lo que se recomienda uso de simulaciones, videos instructivos, clases sincrónicas con uso de pizarra virtual o física de fondo, etc.



- *Acceso y gestión de información*: habilidades enfocadas hacia los procesos de acceso y manejo de la información, más que a un producto final. Pueden ser evaluadas a distancia mediante diferentes métodos adaptados a las necesidades de las disciplinas: búsqueda bibliográfica, desarrollo de bases de datos, etc.
- *Demostración de conocimiento y de comprensión*: habilidad amplia que generalmente es evaluada en compañía de otras habilidades de alto nivel como pensamiento crítico y solución de problemas; incluye identificar, describir, relatar, recordar y reportar. Cuando se evalúan a distancia, se debe garantizar la “vigilancia de la actividad” para evitar el plagio o la copia. En situaciones donde no es posible la evaluación presencial, la virtualidad nos ofrece medios para monitorear este tipo de ejercicios: uso de cámaras web que monitorean en vivo la acción de los alumnos (zoom.us), exámenes individuales y orales para grupos reducidos en tiempo real, horarios de inicio y de cierre pautados con envío por correo, entre otras, son algunas de las estrategias más adecuadas.
- *Diseño y creación*: habilidades frecuentemente evaluadas en disciplinas como la ingeniería o las ciencias proyectuales. Los principales métodos usados son los proyectos y portafolios, que comprenden en conjunto elementos de estética, creatividad, teoría, solución de problemas y habilidades técnicas disciplinarias.
- *Comunicación*: incluye habilidades y destrezas de comunicación escrita, oral y visual. Las habilidades escritas y visuales pueden ser evaluadas mediante reportes, diarios y ensayos; las orales son evaluadas a distancia mediante videos o ejercicios sincrónicos que muestren presentaciones orales y desempeño de roles. Pueden utilizarse debates mediante el correo electrónico, foros o chats; así como posters, slides/diapositivas y otras presentaciones.
- *Capacidad de autoevaluar el propio proceso formativo*: se sugiere la implementación de portafolios, colecciones de lo que los mismos estudiantes consideran ser la representación más significativa de su aprendizaje en una asignatura, pequeñas piezas de trabajo, o varias más grandes, con explicación de su relevancia.



Por otra parte, queremos compartir con ustedes algunas recomendaciones al momento diseñar estrategias de evaluación para la educación mediadas por tecnologías:

- La modalidad virtual implica adaptar, en algunos casos, los modos de evaluación presencial. Ahora bien, la intensidad o frecuencia no deben verse necesariamente afectadas, sobre todo considerando la necesidad de un feedback o retroalimentación lo más exhaustivo posible por parte de los docentes. Asimismo, la participación en la clase, muchas veces objeto de la evaluación y calificación final, encuentra en los foros, en los debates en vivo y en la entrega en fecha de las tareas, formas de ser reemplazada.
- Además de concebirse como una actividad, la evaluación también puede asumirse como un proceso. Por lo tanto, la evaluación sumativa y la formativa se presentan como opciones complementarias.
- Las tareas de evaluación pueden pensarse tanto para su realización de manera individual como en equipo y colaborativas. Todos los medios que la Universidad pone a disposición del acto educativo (correo electrónico, plataforma de streaming, campus virtual) y aquellos que los docentes deseen incorporar (como documentos o carpetas compartidas en Google Drive, herramientas office, etc.) brindan la posibilidad de que cada docente regule los niveles de interacción que su materia requiere.
- Desde la perspectiva de los alumnos cabe preguntarse: ¿es la evaluación realizable? ¿se requieren algunos recursos o actividades especiales? ¿estará alguien en desventaja?
- Desde la perspectiva de los profesores: ¿es la evaluación útil? ¿se adecua a la plataforma de enseñanza en tiempo, extensión, funcionalidad y complejidad? ¿se adecua a los objetivos de enseñanza y aprendizaje propuestos en la materia? ¿tienen las evaluaciones una calidad de “mundo real” o parecido? ¿se está preparando adecuadamente a los estudiantes para desarrollar su experticia profesional? ¿se hicieron explícitos los criterios de evaluación que se tendrán en cuenta?
- Dado que los cursos originalmente estaban pensados para ser dictados en forma presencial, se sugiere resaltar que se intentará en todo momento de



replicar las condiciones de enseñanza-aprendizaje de la presencialidad. No obstante, en la implementación de este proyecto de continuidad pedagógica, los docentes pueden experimentar inseguridades o dificultades en el uso de los recursos informáticos, por lo que cuentan con la asistencia de los departamentos de soporte pedagógico, administrativo e informático de la Universidad.

Referencias bibliográficas

- Barberá, E. (2016). Aportaciones de la tecnología a la e-Evaluación. *Revista de educación a distancia*, (50).
- Dorrego, E. (2016). Educación a distancia y evaluación del aprendizaje. *Revista de Educación a Distancia*, (50).
- Torres, A. N. C. (2017). La educación a distancia como respuesta a las necesidades educativas del siglo XXI. *Revista Academia y Virtualidad*, 10(1), 1.